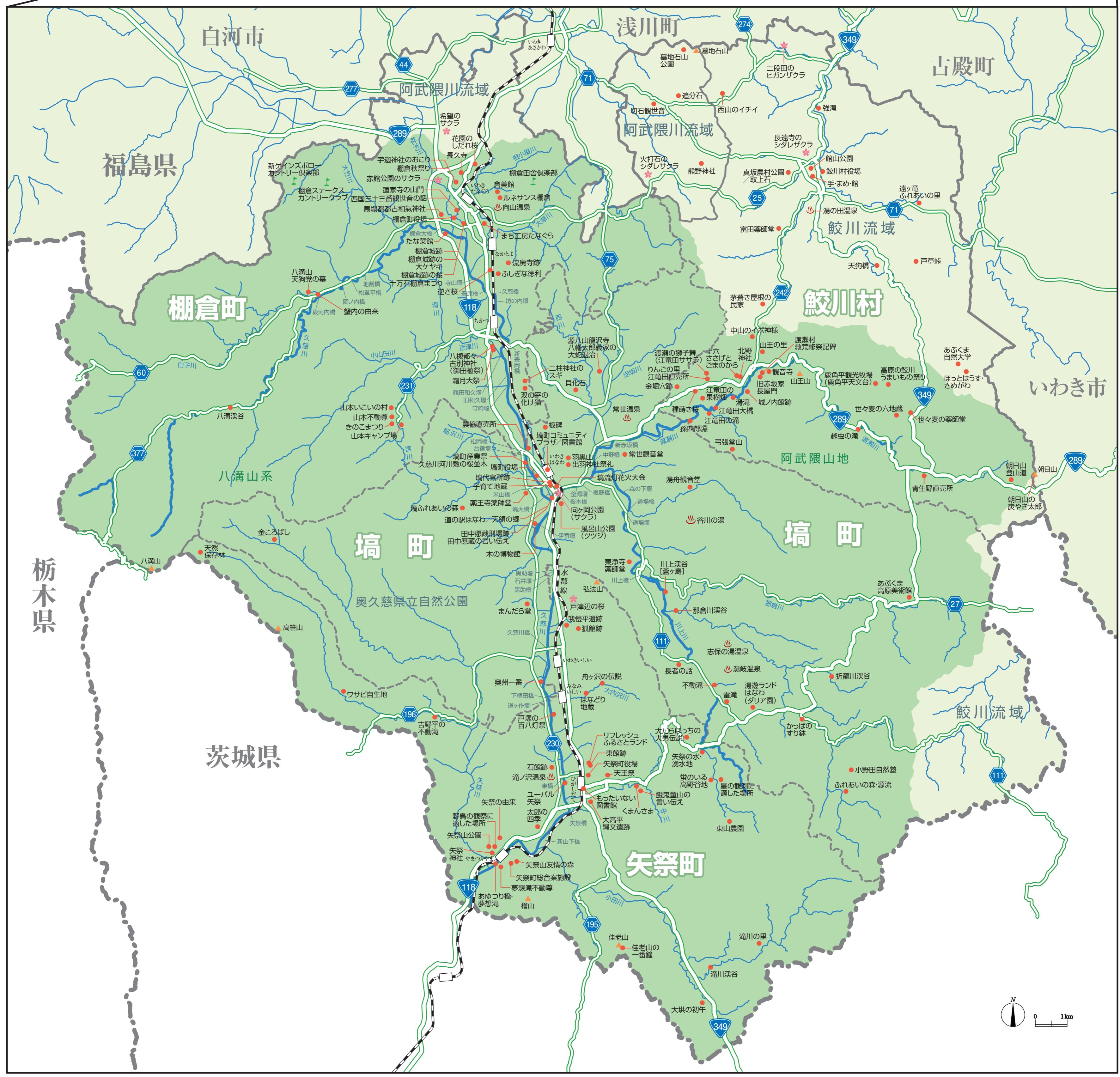
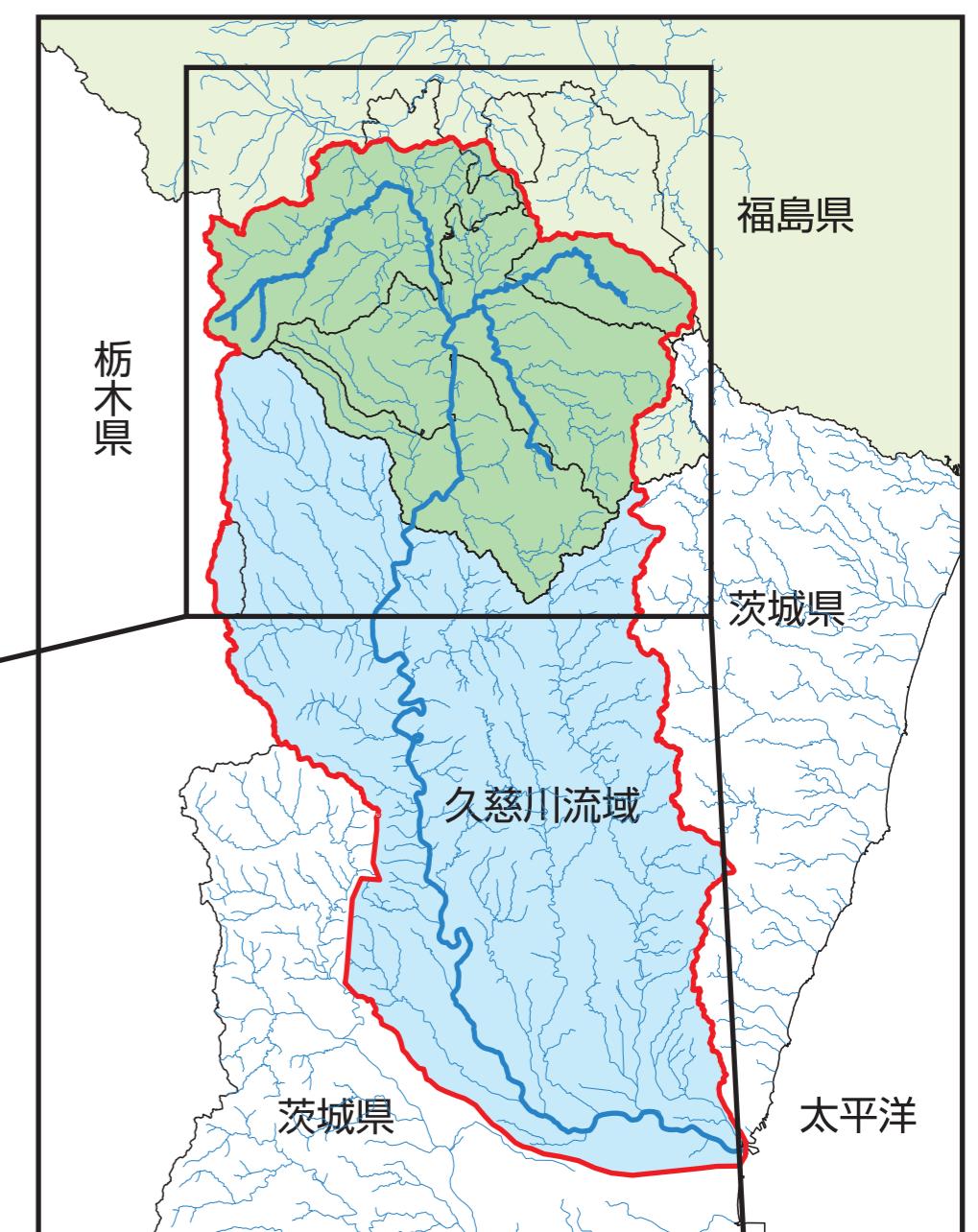


久慈川源流域資源マップ

私たちの暮らしに欠かせない水は、雨水が地上に落ち、川に集まり、海へ運ばれていきます。東白川郡の4町村（棚倉町、塙町、矢祭町、鮫川村）の大部分を占める久慈川流域という広がりで様々な資源を拾い集めてみました。風土や歴史、文化などに大きな影響を与えてきた久慈川、川上川、渡瀬川沿いの資源のうち代表的なものを町村別にまとめてみました。川を上ったり下ったり色々なものを発見してください。

※久慈川源流域資源マップは、流域の形と資源リストを示した本マップと、4町村別の資源マップの全5枚で構成されています。



棚倉町

地域資源一覧		分類
宇迦神社のおり		伝説
西国三十三番観世音の話		伝説
蟹内の由来		伝説
ふしぎな德利		伝説
双の平らの化け猫		伝説
さくら		伝説
逆さ桜		伝説
櫛倉跡		歴史
山本不動尊		歴史
八幡翁々古別神社		歴史
馬場郡都古和氣神社		歴史
流房寺跡		歴史
通家寺の山門		歴史
長者寺		歴史
八溝山天狗党の碑		歴史
八溝渓谷		歴史
櫛倉跡の大ケヤキ		自然
花園のしだれ桜		自然
櫛倉跡の桜		自然
二柱神社のスギ		自然
御田産業祭		祭り
たぬきまつり		祭り
櫛秋祭り		祭り
霜月大祭		祭り
四十石棚倉まつり		祭り
きのこまつり		祭り

塙町

地域資源一覧		分類
まんだら堂		伝説
金ごろぼし		伝説
金の糸		伝説
金の糸の話		伝説
田中藏の言い伝え		伝説・歴史
育てて地蔵		伝説・歴史
八郎太郎義家の大蛇退治		伝説・歴史
貝化石		歴史
羽黒山		歴史
東寺		歴史
高野山圓覺寺		歴史
源八山龍沢寺		歴史
扇谷山		自然
向ヶ岡公園		自然
那倉川渓谷		自然
タリア園		自然
久慈川河川敷の接木木		自然
ふれあいの森・源流		自然
かっぱのすり鉢		自然
不動滝		自然
丹波の伝説		伝説
舟ヶ沢の伝説		伝説
金剛童子の言い伝え		伝説
我慢平遺跡		歴史
大高平縄文遺跡		歴史
御祖跡		歴史
東館跡		歴史
石館跡		歴史
涌川渓谷		自然
奥州一番		自然
下船橋		自然
道作連		自然
戸塚の八百人祭		祭り
金剛童子の伝説		伝説
矢祭の由来		伝説
矢祭の山門		歴史
矢祭の山友情の森		歴史
矢祭町総合案施設		歴史
あゆづり橋		歴史
夢想浦不動尊		歴史
柳山		自然
大洪の初牛		祭り

矢祭町

地域資源一覧		分類
はなどり地蔵		伝説
矢祭の由来		伝説
佳老山の山門		歴史
おとおとこひなつ		伝説
大だらぼっちの大男伝説		伝説
丹波の伝説		伝説
金剛童子の言い伝え		伝説
我慢平遺跡		歴史
大高平縄文遺跡		歴史
御祖跡		歴史
東館跡		歴史
石館跡		歴史
涌川渓谷		自然
奥州一番		自然
下船橋		自然
道作連		自然
戸塚の八百人祭		祭り
金剛童子の伝説		伝説
矢祭の山友情の森		歴史
矢祭町総合案施設		歴史
あゆづり橋		歴史
夢想浦不動尊		歴史
柳山		自然
大洪の初牛		祭り

鮫川村

地域資源一覧		分類
孫四郎の洞		伝説
渡瀬の獅子舞(江竜田ササラ)		伝説
中山のイボ神様		伝説
朝日山の灰やき太郎		伝説
上六さざとごまのから		伝説
弓張山		歴史
比野神社		歴史
山王山		歴史
城の内館跡		歴史
世々麦の六地蔵		歴史
世々麦の薬師堂		歴史
旧赤坂家長屋門		歴史
金堀六跡		歴史
教荒修祭記碑		歴史
觀音寺		歴史・自然
種蒔き桜		自然
江竜田の大橋		自然
江竜田の滝		自然
滑瀬		自然
越中の滝		自然
江竜田の栗樹		自然
朝日山		自然
鹿角平天文台		自然
高原の駿川うまいもの祭り		祭り

※(特産)や施設を含むその他の資源情報は、裏面に記載されています。

資源リスト一覧

棚倉町

地域資源一覧	分類	概 説
ブルーベリー	食(特産)	勤脈硬化等に効果がある「ポリフェノール」、視力改善効果が謳われている「アントシアニン」を豊富に含む。6~9月がシーズンである。
棚倉いちご	食(特産)	酸味を抑え甘い豊かな香りの「ふくはる香」と、甘さと酸味のバランスが絶妙な「ちとおり」を生産。5~6月がシーズンである。
コシヒカリ	食(特産)	古くから米作りが盛んな地域として知られ、稻作に適した土と水に恵まれた美味しいコシヒカリである。
城の桜	食(特産)	桜の花の塩漬けの乗ったお菓子。小浜家菓子店で販売されている。
胡麻まんじゅう	食(特産)	こま味のあんを黒砂糖の生地で包んだ焼き菓子。五屋菓子店で販売。
さくらしみず	食(特産)	和洋折衷のゼリー。ふらんす菓子コミネヤで販売されている。
美粧石	食(特産)	シャーの皮にカスタークリームを用いた人気商品。ふらんす菓子コミネヤで販売されている。
山本不動	食(特産)	地元・棚倉産小豆100%を使用したまんじゅうである。
棚倉蕎	食(特産)	黒糖とスライスアーモンドが入ったサブレ系の焼き菓子である。
松茸最中	食(特産)	松茸の形、香りがする最中で、松茸の産地であることにちなんで作られたものである。
棚倉羊羹	食(特産)	地元小豆と信州寒天を使用。天然の竹の皮に包んで販売されている。
清酒「福賀榮」	食(特産)	八溝山の伏流水・厳選された米で作られている。八瀬酒鑑評会で2年連続県知事賞を受賞している。
町工房「もみじ亭」	食(特産)	地元産の素材を活かした洋風創作料理のお店。木材で構成された旧上田邸の特徴を活かした下町情緒漂う建物である。
海竜の化石	歴史	大字岡田字ニツリにて出土された全長で7~8m近い青骨の化石で、「海竜の化石」とも「鯨の化石」とも言わされている。1000万年前のものとみられる。
胡麻沢遺跡	歴史	旧石器時代後期の遺跡で、箱式石棺2基(南棺・北棺)が並んで発見され、それぞれの棺内に男女2体ずつの人骨が納められていた。
松並平遺跡	歴史	古墳時代から奈良・平安時代に掛けての久慈川上流域最大級の集落跡。竖穴式住居跡と掘立柱建物跡、土器等が多数出土している。
高渡遺跡	歴史	宮川の右岸に所在する縄文時代中期~後期の集落跡で、土器や石器が多く出土しており、久慈川上流域の縄文遺跡群の中でも屈指の遺跡である。
崖ノ上遺跡	歴史	縄文時代後期から晩期の遺跡の後、弥生時代中期になって墓地(再葬墓)が作られ、弥生土器を埋納した土墓と考えられる。土器は、その文様の特徴から「棚倉式土器」と呼ばれている。また平安時代の集落跡も確認されている。
塚原古墳	歴史	当地方の有力者の墓とみられ、久慈川上流域では最大級の古墳群である。5~6世紀前半に作られたものと推定されている。
赤館城跡	歴史	応永年間(1400年代)伊達家の臣赤館源七郎が築城。南側山麓には「紫衣事件」で棚倉に配流された京都大徳寺の住職玉室和尚の草庵跡の碑がある。
金井館跡	歴史	寺山城の南北にあって実践本位の城構えで、大きな曲輪ではなく、守りやすい小さな削平地と腰曲輪、帯曲輪を各所に記している。北城は谷間に落ちこみ、南城は南西に突出する丘陵で北の出城的要素を持った半独立状の山城である。
都々古別神社供養塔	歴史	棚倉字馬場にある遺跡。建武5年(1338年)の年号があり、また鉢突如來の「バク」という梵字が記されている。
富岡供養塔	歴史	富岡字寺ノ前にある遺跡で、板碑は中世の供養塔で、梵字が刻まれ年号が記載されたものもある。
山際一里塚	歴史	徳川家光公代に日本橋を基点として諸国表裏街道筋に一里塚設置の命により、一里ごとに塚を作り旅人の憩の場として利用させた。現存する一里塚(八楓、逆川、山際)の一つである。
八楓一里塚	歴史	徳川家光公代に日本橋を基点として諸国表裏街道筋に一里塚設置の命により、一里ごとに塚を作り旅人の憩の場として利用させた。現存する一里塚(八楓、逆川、山際)の一つである。
大滝不動尊	歴史・自然	強梨地内の民家の庭先を通り抜けて歩いて行くとだとうく。4月上旬~5月上旬頃には、ニリンソウやわさびの花が咲く。
大部屋稻荷のイチヨウ	自然	樹齢約400年の大イチヨウ。昭和58年に新緑に色付けて登録されている。紅葉で黄色に染まる景色が美しい。
蓮家寺のケヤキ	自然	蓮家寺境内にある樹齢約350年のケヤキ。昭和58年2月に緑の文化財に登録されている。
秋葉神社のケヤキ	自然	樹齢約250年のケヤキ。昭和58年2月に緑の文化財に登録されている。ケヤキは井上正甫が遠州浜松からこの境内に転植されたとき、同国秋葉神社から勧請した際に記念に植樹されたものと伝えられる。
堤のしだれ桜	自然	堤羽黒神社境内にあり、樹齢約150年。昭和55年2月に緑の文化財に登録されている。
希望の桜	自然	樹齢約100年。昭和54年5月に町天然記念物に、昭和58年2月に緑の文化財に登録された。明治40年後に一里塚の印目として植えられ、児童の健全な育成を願い社川小学校に移植された。
八溝山の新緑・紅葉	自然	ブナやミズナラ等落葉広葉樹が多く、春には新緑、秋には紅葉が美しい。また、「あれいの森遊歩道」が整備されており、4月上旬から11月上旬まで自然とのふれあいを楽しむことができる。
ブナ原生林	自然	久慈川上流の八溝山は、動植物が多く標高700m付近から頂上にかけて、ブナ・ミズナラの原生林がみられ、国の学術参考保護林にも指定されている。
黄金マス	自然	山本不動尊敷地内を流れる宮川に生息する黄金色のマス。4、50匹程度生息していると言われている。
お樹明神の樹送り	祭り	五穀豊穣・地域安泰、無病息災を祈願する伝統行事で福島県重要無形民族文化財・棚倉町一色・玉野・福井・浅川町籠置の4地区で3年に1度行われている。
ルネサンス棚倉	施設	町の活性化のために開発された総合リゾート施設で天然温泉付きホテルである。コンベンション施設のほか、温水プールやテニスコート、乗馬、多目的広場等の施設も充実している。

塙 町

地域資源一覧	分類	概 説
こんにゃく	食(特産)	江戸時代中期に始まったこんにゃく作りの伝統が今も受け継がれている。根強いファンの支持を集めている。
豚のみぞ満	食(特産)	秘伝の味噌だれに豚のロース部分を漬け込んだ名産品で、甘みの中に旨味がある。
こんにゃく餅	食(特産)	粉末にしてこんにゃくを餅粉と練り合わせた純生菓子。アベビに近いほのかな甘さがある。
貝化石もなか	食(特産)	町の北部一帯で貝化石が発見されることから、貝の形をイメージして作られた郷土。
奥久慈の清流	食(特産)	奥久慈地方に流れる清流をイメージして作られたお菓子。
登り鮎	食(特産)	久慈川をのぼる鮎をイメージした形のお菓子。
りんごの便り	食(特産)	特産のりんごをふんだんに使用したお菓子。
清酒「神代からの酒」	食(特産)	八溝山からの極上の水と良質な米を使用した塙町を代表する辛口の地酒。
本格むぎ焼酎「白沢」	食(特産)	久慈川の清流水を使用して造られた本格焼酎。
赤岡の大竜	伝説	今の大竜が住む八山竜沼寺の前の竜ヶ沢に人を飲みおどす大竜が住み人々を困らせていました。義家が竜に干本の矢を放つと命中して竜は倒れた。その血で西河内一帯が赤く染まり、特に赤かった小さな丘を赤岡、竜の頭が置かれたところを蛇頭と呼ぶ。
かわひたれ朔日	伝説	12月1日に子供たちが川に行き、水に泡をたてて引かれないように「次郎と太郎にあげるぞ」と呼びかけて餅を投げ入れたという言い伝え。
猪師大明神	伝説	坂上田村麻呂が猪師として当社の境内に祀られるようになりましたが、今は見られない。
与三郎狐	伝説	台宿周辺の久慈川の川原に与三郎といい芝居好いとひょうきんな狐が住んでいた。その狐に化かされる言い伝えが残っている。
下稻沢遺跡	歴史	稲作の段丘上にあり、出土した土器片等から、縄文中期から後期、晩期の遺跡と考えられている。
台宿南原遺跡	歴史	縄文、弥生、古墳、須恵器等を包含する複合遺跡で、塙町の原始・古代期の歴史を始めた遺跡であると想われる。
眞名畑宮田遺跡	歴史	台宿周辺の久慈川の川原に与三郎といい芝居好いとひょうきんな狐が住んでいた。その狐に化かされる言い伝えが残っている。
中根遺跡	歴史	川上川の氾濫で削られた段丘上にあります。縄文時代後期から後期、中期の段階で土器の段丘上にあります。出土した土器片等から、縄文中期から後期、晩期の遺跡と考えられています。
高野里1号古墳	歴史	縄文中期から後期にかけて作られた古墳である。
伊香油館跡	歴史	久慈川と鎌田川が合流する折戻の河岸丘上にある遺跡で、縄文後期から晩期の段丘上にあります。出土した土器片等から、縄文中期から後期、晩期の遺跡と考えられています。
西河内大鼓館跡	歴史	本丸に相当する平地は小さく北西寄りに土塁の痕跡がみられます。南北は絶壁で南側は斜面で土塁や石垣、石斧などが出土しているが、特に土塁は、岡崎地方の山形山偶の影響を受けているとされる。
米山砦	歴史	八溝山と鎌田川が合流する折戻の河岸丘上にある遺跡で、縄文中期から後期にかけて作られた古墳である。
板庭銚子館跡	歴史	本丸に相当する平地は小さく北西寄りに土塁の痕跡がみられます。南北は絶壁で南側は斜面で土塁や石垣、石斧などが出土しているが、特に土塁は、岡崎地方の山形山偶の影響を受けているとされる。
中野平館跡	歴史	南側は川上川がせまり削られており、西側と北側に壇跡が残る。周囲には土塁がめぐらして作られたと想われる。
台宿一里塚	歴史	徳川家光公代に日本橋を基点として諸国表裏街道筋に一里塚設置の命により、一里ごとに塚を作り旅人の憩の場として利用させた。現存する一里塚(八楓、逆川、山際)の一つである。
金壺石	歴史	常世北野から産出する花崗岩質の岩石で茶褐色で果形美形をしている。外側は堅く、その一部を欠いて内部の砂を抜き出すと中空の壺状になる。
恩蔵豆	歴史	炒った大豆にあわめをつけた豆をまとめて、大正時代に仲野屋が発売したとされる。田中恩蔵の名前で呼ばれている。
境代官屋敷	歴史	享保14年から慶応4年までの139年間、代官陣屋が置かれていた跡地。
眞名畑金山	歴史	眞名畑地内(茗荷)において金鉱がたくさんあった。現在トンネルはふさがれている。
川上渓谷(蒼ヶ島)	自然	大岩・奇岩が續き、特に蒼ヶ島と呼ばれる大岩は、約7m四方の大きさで古木の松と祠があり、新緑と紅葉時期が登場する。
愛宕神社祭礼	祭り	6月上旬に開催される祭りである。本社の京都愛宕神社が奈良時代宝今年間に祀られ、神社が防火の神であったことから、崇敬と保護が重ねられてきたため、境内火災の少ない所とされてきたが、戦後、重ねて大火災があり出了したとされる。田中恩蔵の名前で呼ばれている。
伊香おおすわさま	祭り	7月上旬の夜に行われる。夕刻になり、神輿を点ててお仮屋前の神事があり、先達・御祓・御神鏡・雌雄の獅子頭の順に若者が奉持して各戸を巡回歩くが、各家へは土足のまま駆け抜けたり、戸内へは舟で乗りこねたりして、その迫力がすごい。
木の博物館	施設	木の文化をテーマにした博物館で、6つの展示室で、広葉樹60種300点以上の木や木製品が展示されている。
湯岐温泉	施設	阿武隈山中に位置し、川上川上流にかかる温泉で、1533年に播磨公が発見したと伝えられている。泉温は約40度の透明泉。
湯遊ランドはなわ	施設	宿泊・飲食・キャンプ施設を併設している。併設しているゲートボール場は夏から秋にかけてダリアが一斉に咲き誇る。
天領の郷 道の駅 ほなわ	施設	国道11号沿いにあり、地元の物産を販売・提供している。利用者に「うるおい」と「やすらぎ」を与え、河川を利用した自然とのふれあいができる場所としての休憩サービス施設。
塙町コミュニティプラザ	施設	JR水郡線・磐城塙駅と塙町立図書館と合築された施設。
富永一朗 はなわ漫画廊	施設	コミュニティプラザにあり、漫画家の富永一朗氏の作品が常設されている。現在、原画を展示した漫画館や漫画廊は全国に8箇所ありそのうちの1つ。
小野田自然塾	施設	ルバング島で見つけた小野田寅郎が自然の中で野外体験学習の場として設立した施設である。

矢祭町

地域資源一覧	分類	概 説
奥久慈の名品 「鮎寿司」	食(特産)	矢祭産の天然鮎と新鮮な福島産の鮎で、「雪国の大寒干し鮎」などいわれる製法でい添加物を使用しない鮎の押し寿司。山県市産コシヒカリ新米100%を使用し、加賀瀬、前田家に伝わる炊飯技術を応用するなど、こだわりの寿司である。
天然奥久慈鮎	食(特産)	清流久慈川で獲れた天然鮎を炭火で丁寧に焼き上げている。天然鮎は養殖物と比べ香りが良く身がしまっており、丁寧に焼き上げている。
茗荷のユズ	食(特産)	矢祭町の中でも茗荷地内は、町南西に位置し暖かなところから、良質なゆずが育つ。昔から香りの高いことが知られている。11月~2月にかけてが最盛期である。
茗荷のわさび	食(特産)	茗荷川の清流に、わさびの自生地が見られる。八溝山から流れ来る清かな水によって、天然物本来のまろやかで深みのある辛さが魅力となっている。
柚子シャーベット	食(特産)	矢祭町産ゆずを100%使用したシャーベット。風味豊かでさわやかな味で口当たりもソフトで、ゆずの皮がアクセントとなっている。
矢祭の水	食(特産)	矢祭町の地下で、約100年前の雨水が花崗岩をゆっくりと浸透して出てきた水である。pH9.1、硬度0.0の軟水で、口当たりもまろやかである。
矢祭天然山くるみ	食(特産)	矢祭川の山くるみで、最も香り豊かな山くるみで、甘く香る山くるみである。
ゆずみそ	食(特産)	矢祭産の柚子と良質な長野県の砂糖のみを原料としており、おりて香るゆずの風味が絶妙である。
清流の味うるか	食(特産)	清流久慈川のヤナで獲れた天然奥久慈鮎の姿と卵で造ったうるかで、酒の肴に最高の一品である。
矢祭山の純米酒 「夢想」	食(特産)	久慈川の伏流水と厳選された原料米を使用したお酒で、芳醇な味わいを持つちつと後味のすっきりとした淡麗酒。四季により矢祭町の景色を反映したラベルが変わるもの特徴である。
清酒 「南郷 矢祭山」	食(特産)	口当たりがよく、どこかしならぬかなお酒。低温製法で、じっくりと発酵させた酒本来の持ち味を引き出しているのが特徴的である。
オタケの越	伝説	大切な自分の子どもには布団、先妻の子どもには唐傘を渡したり、布団に包んで降ろした子どもが死に、先妻の唐傘でふわっと飛び降りて無事だったという話。
長沢の観音様	伝説	県境の山室に姉妹観音があり、長澤(下闘内宇内長澤)の姉妹觀音がときどき姉の観音様のところに遊びにいくので、長澤の観音様の衣のすそが切れるという話。
駒のひづめ	伝説・歴史	大正元年(1912)年の尋常小学唱歌に、八幡太郎伝説を歌った作品があり、その歌詞に登場する。
木落遺跡	歴史	繩文時代早期の遺跡。繩文早期の土器片や石器剥片等が出土されている。矢祭町では最古の土器とされ歴史的価値が高い。
焼切平遺跡	歴史	繩文時代早期から晩期の遺跡。山間部に入った西向きの傾斜地である。出土量は少ないものの、土器の外側に条痕を持つのが特徴的である。
広谷地遺跡	歴史	縄文時代中期から後期にかけての遺跡。市街地の山間に位置する山地で遺跡が出土している。主に、縄文早期後半から前期の土器が