

FUKUSHIMA Next Creators Challenge 2023

作品募集

応募期間

令和5年 7月3日 月 0:00

▶▶ 9月24日 日 23:59

特設 HP から作品アップロード

概要

文化芸術の新たな担い手となる若い世代から、デジタル機器（パソコンやタブレット、スマートフォンなど）を活用して制作したアート作品を募集します。
入賞・入選作品は福島県内で開催する展覧会で展示するほか、全ての応募作品を特設ホームページで公開します。

応募資格

福島県出身または在住・在学中の中学生・高校生・大学生・専門学校生等が対象です。若い感性にあふれたクリエイティブな作品をお待ちしています。

特別企画

◆ レベルアップワークショップ

作品制作スキルのレベルアップを目指す中学生～大学生・専門学校生の皆さんを対象に、ワークショップを開催します。

◆ ふくしま勉強会

テーマ部門の作品制作に向けて、「ふくしま」についてもっと知るための勉強会を開催します。

参加者
募集中

部門

静止画部門

コンピュータグラフィックアート
(CGアート)、CGデザイン 等

動画部門

ショートムービー、
アニメーション、特撮 等

テーマ部門

募集テーマ

【わたしが伝えたい“ふくしま”】
あなたが知っている“ふくしま”の魅力を表現したデジタルアート作品

詳細
申込



作品募集、特別企画の申込など、
詳細は特設 HP をご覧ください。

特設
ホーム
ページ

FNCC 福島



Twitter



Instagram

【 FUKUSHIMA Next Creators Challenge 2023 】

募集内容

募集部門 ① 静止画部門：コンピュータグラフィックアート（CGアート）、CGデザイン 等
 ② 動画部門：ショートムービー、アニメーション、特撮 等
 ③ テーマ部門：募集テーマ【わたしが伝えたい“ふくしま”】
 募集テーマに沿って制作した、静止画・動画・その他デジタル技術を活用したアート作品

応募区分 中学生の部 / 高校生の部 / 大学生・専門学校生の部

応募資格 県内の学校に在学する者 / 県外の学校に在学する福島県出身または居住者

募集期間 令和5年7月3日（月）～ 9月24日（日）23時59分まで

応募料 無料
 ※ 作品制作、応募にかかる費用は応募者の負担とします。

応募方法 特設ホームページ応募フォームより、作品をアップロードし出品してください。

応募規定

- 個人もしくは1グループで複数部門に応募できます。応募数は、一部門あたり1人（1グループ）3点を上限とします。
- 授業及び部活動、校内行事で制作した作品や、他のコンテスト等へ応募・公開された作品であっても、権利者の許可があれば応募できます。ただし、他のコンテストで受賞した作品は受賞対象とはなりません。
- 上記のほか、特設ホームページに掲載されている「募集要項」を熟読のうえ、作品制作および応募をお願いします。

各賞 入賞者には、賞状及び副賞を授与します。

最優秀賞	合計9作品	（各部門・応募区分から1作品）	- Quo カード 10,000 円分
優秀賞	合計9作品程度	（各部門・応募区分から1作品）	- Quo カード 5,000 円分
審査員特別賞	合計3作品程度	（各審査員が1作品を選定）	- Quo カード 5,000 円分

審査員 丹治 匠 （美術監督・映像作家）
 渡邊 晃一 （福島大学 人間発達文化学類 教授）
 高橋 延昌 （会津大学短期大学部 産業情報学科 教授）

会場展示 入賞・入選作品を中心に、展覧会を行います。

◆ 会津若松展

会場：スマートシティ AiCT 交流棟（会津若松市東栄町 1-77）
 日程：令和5年11月10日（金）～ 12日（日）

◆ いわき展

会場：いわき産業創造館 企画展示ホール（いわき市平字田町 120 番地 LATOV6 階）
 日程：令和6年1月26日（金）～ 28日（日）

Web 展示 作品を受付次第、事務局で確認を行った作品から順次特設ホームページに掲載します。ただし、公序良俗に反する作品等、事務局が掲載に不適切と認めた作品は公表しません。

特別企画

作品の応募を検討している皆様を対象に、作品の制作に向けた特別企画を開催します。作品応募に関する質問や相談ができる機会でもありますので、是非ご参加ください！

◆ レベルアップワークショップ

プロの現場で活躍するクリエイターを講師に招き、ワークショップを行います。ワークショップで技術を学び、作品制作スキルのレベルアップを目指しましょう！ ※ 各講座定員20名（先着順）

静止画 **構図とアイレベル講座** 講師：齋藤 香織（イラストレーター・デザイナー）
 日程：8月12日（土） | 会場：スペース白虎町（会津若松市）

キャラクターデザイン基礎講座 講師：康本 緑（スタジオガイナプロデューサー）
 日程：8月19日（土） | 会場：セルフミーティングルーム郡山駅東口（郡山市）

動画 **アニメーション制作基礎講座** 講師：山下 優（株式会社 MoNoliar 代表取締役社長）
 日程：8月20日（日） | 会場：セルフミーティングルーム郡山駅東口（郡山市）

素材作成基礎講座 講師：富澤 信義（映像技術）
 日程：8月27日（日） | 会場：こむこむ企画展示室（福島市）

◆ ふくしま勉強会

福島県のスペシャリストである県立博物館の学芸員が館内を案内し、「ふくしま」という単語から発想できるイメージの幅を広げます。作品制作のヒントが欲しい方にオススメです！

日程：7月23日（日） | 会場：福島県立博物館（会津若松市）

応募方法 特設ホームページ応募フォームからお申込みください。
 ワークショップ及び勉強会の詳細は、特設ホームページをご確認ください。

お問い合わせ先

作品募集に関するお問い合わせ 特設ホームページ内「問い合わせフォーム」からお問い合わせください。 運営：NPO 法人かけはし 電話：0241-26-0925	事業内容に関するお問い合わせ 福島県文化振興課 メディア芸術担当 〒960-8670 福島県福島市杉妻町 2-16 電話：024-521-7154
--	---

ふくしま「若者 × メディア芸術 × デジタル」推進事業

これからの福島を担う若い世代にデジタルのツールを活用し「メディア芸術」に挑戦する機会及び成果発表・鑑賞の機会を提供することにより、若い世代にとって身近なデジタル機器を使って自分を表現する能力及び他者の表現を感じ取る力を育みます。

主催：福島県 **共催：福島県教育委員会** **協力：福島県立博物館**
 後援：会津若松市、会津若松市教育委員会、いわき市、いわき市教育委員会、公益財団法人福島県文化振興財団、福島民報社、福島民友新聞社、福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送、テレビユー福島、河北新報社、朝日新聞福島総局、毎日新聞福島支局、読売新聞東京本社福島支局、産経新聞福島支局、日本経済新聞社福島支局、時事通信社福島支局、共同通信社福島支局、NHK福島放送局、ラジオ福島、ふくしまFM