

第17回声楽アンサンブルコンテスト全国大会印刷等業務内容一覧

種別	品名	仕様	納品時期	発注数量	
1	広報	雑誌広告デザイン	A5判 スミ1C×0C	契約締結後 2週間以内	1 種
2	運営	角2封筒	ホワイト80g 特色1C×0C	10月中旬	2,400 枚
3	広報	応募要項(英語版)	A4判 12頁むせん綴じ(表紙含む・共紙) [表紙]マットコート紙76.5K 4C×スミ1C [本文]マットコート紙76.5K 両面スミ1C	8月下旬	700 部
4	広報	応募要項(日本語版)	A3判二つ折り/仕上がりA4判 4C×スミ1C マットコート紙90K ※二つ折り作業を含む。	10月下旬	5,000 部
5	広報	チラシ	A4判 コート62.5K 4C×0C	10月下旬	5,000 部
6	広報	ポスター	B2判 コート135K 4C×0C	10月下旬	3,000 枚
7	広報	ポスター折作業	別途折り指定 仕上がりB5判サイズ	10月下旬	2,800 枚
8	広報	応募要項・チラシ・ポスターの仕分け、封入、封緘、送付	※添書・ラベル作成を含む。 ※発注者が支給する封筒を使用すること。 ※国内文化施設等へ送付する際のリスト表購入費用を含む。 ※送付は、最も廉価な業者に依頼すること。 ※一部、県より発送するものについては、輪ゴムで十字止めにする。	10月下旬	2,000 件
9	運営	参加要項(日本語版)	A4判 本文28頁むせん綴じ [表紙]色上質紙(特厚口) スミ1C×0C [本文]上質紙35K 両面スミ1C	11月下旬	450 部
10	運営	招待状	W100mm×H150mm 出席有無あり 色上質紙(超厚口 薄黄色) 特色1C×0C ナンバリングNo.1~170	1月上旬	170 枚
11			W100mm×H150mm 出席有無なし 色上質紙(超厚口 緑色) 特色1C×0C ナンバリングNo.171~300	1月上旬	130 枚
12	運営	返信ハガキ	官製ハガキ 両面スミ1C	1月上旬	170 枚
13	運営	招待状用封筒	洋2封筒 ダイヤ貼り 両面スミ1C ※裏面に差出人名を印刷すること。	1月上旬	300 枚
14	運営	賞状デザイン	スミ1C×0C ※形式については発注者が指定する。	1月上旬	1 種
15	運営	出演者用入場券	W148mm×H53mm マットコート93.5K 特色1C×0C ミシン加工 4種類(ピンク・青・茶・緑) 部門別:各750枚 本選:350枚	1月上旬	2,600 枚
16	運営	再入場券	W70mm×H100mm 色上質特厚口 スミ1C×0C 4種類(1~3日目各800枚、本選800枚)	1月上旬	3,200 枚
17	運営	入口用看板デザイン	デザイン1種 4C W900mm×H3200mm 2脚貸看板 立てかけ式	1月上旬	1 種
18	運営	協賛団体看板デザイン	デザイン1種 4C W900mm×H1800mm 2脚貸看板 立てかけ式 ※協賛団体データは別途発注者が支給する。	1月上旬	1 種
19	運営	横看板デザイン	デザイン1種 4C W6000mm×H450mm ※会場ステージ上、最前部に自立	1月上旬	1 種
20	運営	大会プログラム	A4判 [表紙]4C×4C コート93.5K [本文]72頁中綴じ マットコート62.5K 特色1C×特色1C ※写真データ及び広告データは別途発注者が支給する。	3月19日 午後5時  ※納品場所: 福島市音楽堂	5,000 部
21	運営	全体合唱用楽譜	A4判 上質44.5K 中綴じ [表紙]2頁 1C×0C [本文]10頁 1C×0C ※楽譜データは委託者が支給する	2月上旬	1,600 部
22	運営	本選プログラム	A4判 マットコート紙90K 特色1C×特色1C ※3月18日21時までに初稿入稿(原稿が校了となるまで待機すること)	3月24日 午前8時  ※納品場所: 福島市音楽堂	1,200 部
23	広報	B1ポスター(福島駅掲示用)	コート135kg、4C×0C	10月下旬	10 枚

※ 納品場所について、20番、22番以外は、福島県文化振興課