

ふくしまの酒蔵ガイドブック制作事業委託公募型企画プロポーザルの質問と回答

番号	項目	質問	回答
1	仕様書2 事業目的	消費者の知名度向上、消費拡大を図るとありますが、小売店等を通じて消費者にも渡るといってよろしいでしょうか。その場合、消費者：バイヤーの比率はどれくらいを想定されていますでしょうか。消費者目線が良いか、バイヤー目線が良いかを把握したいと思います	卸業者、小売店等へ配布することで、消費者へ本ガイドブックが届くことを想定しております。消費者をメインターゲットと考えています。
2	仕様書2 事業目的	「ふくしまの酒」の魅力を発信するにあたって、今後さらに消費拡大を図りたいと思われる読者ターゲット層がいらっしゃれば教えてください。	既存のふくしまの酒のファンに加え、日本酒に興味はあるが、あまり呑んだことがない消費者等へ魅力を発信し、消費拡大を図ります。
3	仕様書3 (2)制作部数	仕様書では納品場所について、「県産品振興戦略課のほか、県が指定する場所に送付すること」とありますが、送付先の件数及び各所への送付部数についてご教示いただけますでしょうか。	以下の送付先及び部数を想定していますが、事業を進める上で変更する場合があります。 県産品振興戦略課 約5,000部 県内事業所（10件程度）約4,000部 県外事業所（5件程度）約1,000部
4	仕様書3 (2)制作部数	県内の卸売業者や小売店への配布について、各所に何部ずつ配布する想定でしょうか。また、卸売業者、小売店以外の配布方法について具体的な想定はございますか。もしイベントで配布する場合、イベントの参加者はどのような層が多いでしょうか。	具体的な配布先については、今後決定していきます。県内消費者はもとより、県外から来県される方へも広く配布することを想定しています。
5	仕様書3 (2)制作部数	発送について記載がありますが、想定する発送先（県内外）の件数をご教示ください。	3のとおりです。
6	仕様書3 (2)制作部数	御見積を具体試算するため、納品先及び部数の内訳をご教示いただけますでしょうか。概算で結構です	3のとおりです。
7	仕様書3 (3)ふくしまの酒マイスターの起用について	ふくしまの酒マイスターの起用が指定されておりますが、各マイスターの起用に伴う取材協力費について、事業費に含まれているのでしょうか。含まれている場合、各マイスターへの協力費についてご教示いただけますでしょうか ・来県頂き、取材・撮影を依頼する際の取材協力費 ・1ページ程度の寄稿を依頼する際の寄稿協力費	ふくしまの酒マイスター（以下「マイスター」という。）の起用に伴う費用は、当該事業委託費に計上してください。 各マイスター起用に係る費用については、企画内容により変動することが想定されますので、費用を含めご提案ください。 マイスターとの出演交渉や調整は受託者に行って頂きます。 マイスターの起用方法（人数）に指定はありません。ふくしまの酒の消費拡大に効果的な起用方法についてご提案ください。
8	仕様書3 (3)ふくしまの酒マイスターの起用について	ふくしまの酒マイスターを起用させていただく際、掲載に係るご出演料は発生しますでしょうか。発生する場合は、予算に含まれますか。	7のとおりです。

9	仕様書3 (3) ふくしまの酒マイスターの起用について	ふくしまの酒マイスターの出演交渉については福島県が直接やり取りされるのでしょうか。それとも受託者が一から行う想定でしょうか。また、謝礼・交通費などの費用のお支払いは委託費の中に含まれますか。	7のとおりです。
10	仕様書3 (3) ふくしまの酒マイスターの起用について	こちらのお三方よりどなたか、または、全員起用するという認識で宜しいでしょうか。 <a href="https://www.fukunosake.com/sakemeister">https://www.fukunosake.com/sakemeister</a>	7のとおりです。
11	仕様書3 (4) 蔵元に関する記事について	『内容は2020年10月に発行した「酒蔵ガイドブック」を基本とし、会社名、写真（人物1枚・商品3枚・蔵風景3枚）、会社情報、会社紹介文を蔵元と調整すること。』とのことですが、2020年10月に発行した「ふくしまの酒蔵ガイドブック」を制作された際の成果物の一部（写真データ等）を頂戴し今回の制作において活用させていただくことはできますでしょうか。	必要に応じ、契約後にデータを提供します。 なお、2020年10月に発行した「ふくしまの酒蔵ガイドブック」については、県産品振興戦略課HP（ <a href="https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/32031c/kensanpin-panfu.html">https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/32031c/kensanpin-panfu.html</a> ）にて公開しています。
12	仕様書3 (4) 蔵元に関する記事について	2020年10月発行のガイドブックの判型（サイズ）および紙質、また、その当時の課題があれば伺えますでしょうか。また、委託後に加工が可能なオリジナルデータを提供いただけますでしょうか	2020年10月発行時は、下記の規格で制作しております。 <サイズ>B5 <紙質>表紙：マットコート、本文：コート 当時の課題は、特にありません。 過去のデータは提供可能ですが、本ガイドブック制作で使用・加工する酒蔵等の写真は、すべて更新することを想定しています。
13	仕様書3 (4) 蔵元に関する記事について	非常に完成度の高い2020年のガイドブックから、今回特にどのような点においてリニューアルを期待されていますか。	本ガイドブックは、2020年制作のガイドブックを最新版へ更新することを想定しています。 前回よりも、消費者へ「ふくしまの酒」の魅力を強く訴求できる内容を期待します。
14	仕様書3 (4) 蔵元に関する記事について	蔵元への連絡・確認業務等に必要な蔵元の担当者リストはご提供いただけますでしょうか。	必要に応じ、契約後に提供します。
15	仕様書3 (5) 各種WEBサイトとの連動について	HPとはこちらを指していますでしょうか。 <a href="https://www.fukunosake.com/">https://www.fukunosake.com/</a> 違う場合は、URLをご教示願います	県産品振興戦略課のHPを想定しています。 下記URLのとおりです。 <a href="https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/32031c/">https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/32031c/</a>